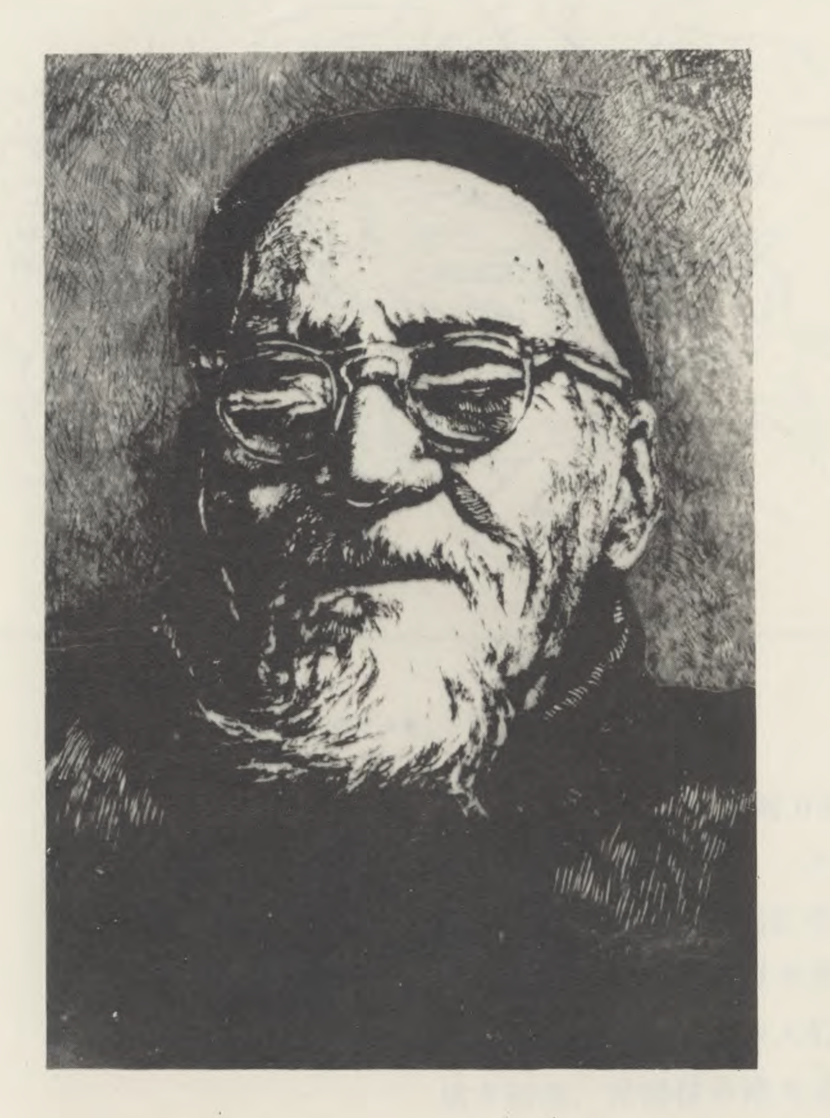


黄宾虹巴山蜀水画选

四川人民出
四川美术出


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT





前　　言

这里编选的黄宾虹蜀山纪游图册，计十二幅，设色纸本。原作纵十二公分、横三十八公分。是当年宾虹先生送给居港黄居素先生的画作。自署虹叟。未记年岁干支。考其笔墨画风，应是七十五至八十岁间的作品。

先生是在一九三二年（壬申年）(时年六十九岁)，冬季入蜀。遂余从丙戌年(时年八十三岁)及乙卯年(时年七十六岁)的作品。画题上考证所得，先生在蜀时间应有二年余。这与现在出版的若干年谱，略有出入。

先生於一九三五年（乙亥年），曾来香港九龙，畅游环岛、登太平山顶写生，並向留港画家示范讲学。

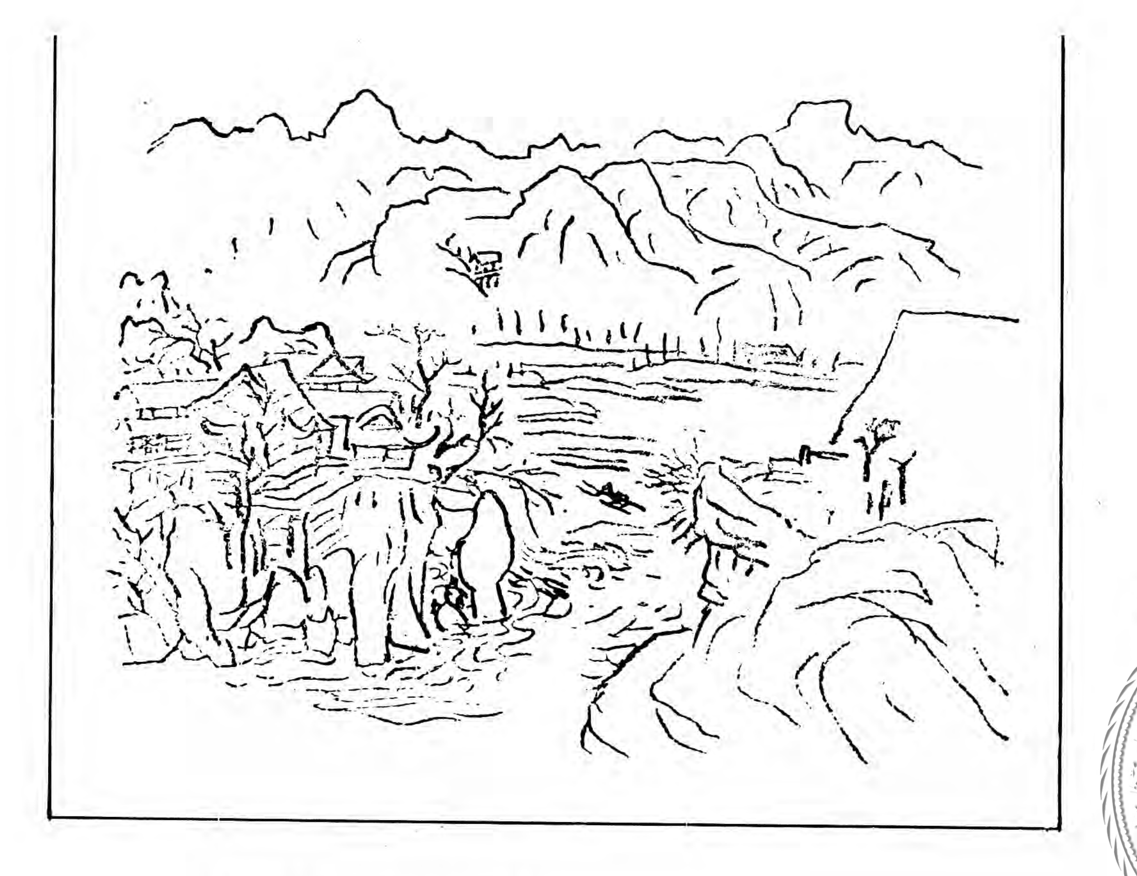
先生对巴蜀风景是有深切感情的，遗下蜀山纪游作品甚多。至晚年八十九及九十一高龄，尚凭记忆追写青城第一峰、青城雨景、掷笔峰等胜境。所写蜀山风景常用蜀山纪游阳文印章以资识别。

宾虹先生曾遍游中华名山大川，尝云中华山水，无山不美，无水不秀。足迹所至，黄山、九华、庐山、峨眉，名川如新安、嘉陵、太湖等处。年七十三时居沪，曾观故宫南迁名画，不下万余。著作考证，均极丰富。早年曾编美术装书巨集。九十岁时，总结画史，作画学诗篇。不愧行万里路，读万卷书的近代山水画一代宗匠。

想读者非特欣赏纪游图册，同时亦可深切了解若干往事，十分耐看回味的。

钱学文记识於香港九龙　　一九八二年　冬





黄宾虹铅笔速写稿——灌县离堆

《黄宾虹巴山蜀水画选》浅介

河阳郭熙在《林泉高致》中写道：山水画家，“欲夺其造化，则莫神于好，莫精于勤，莫大于饱游饫看”。郭熙的这种要求，无非要画家“胸贮千岩万壑”，更好地描绘山川自然的本真。杰出的山水画家黄宾虹，他对这种要求，不只是这样想，而且这样做，终于在艺术上作出了卓越的创造。

“南逾五岭东雁岩，一棹西来更入蜀”。黄宾师一生，足迹遍三江五岳。竟在古稀之年，冒寒西行。他在四川讲学之余，穷当地风烟之胜，先后登临峨眉，畅游青城，舟泛嘉陵，更探三峡之险。纪游作品千计。诗人林山腴赞美他，说他将巴山蜀水，“一一收拾入画册，此行无异千金装”。

黄宾师在四川，尽情地吟诗作画。这固然是川蜀的美景激发了他，也是他有一颗热爱祖国山川的心所使然。他在大雨滂沱的青城山中，独坐静对千尺飞流，全身湿透了，犹在吟诗道：“青城坐雨乾坤大，入蜀方知画意浓”。这是老画家身处造化之中，到了杳杳漠漠，磊磊落落，完全进入移神的境地，才产生这样的“痴情”，才获得如此的快乐。试想，一个艺术家，当他用这种精神去“搜妙”，则在他的艺术作品中，还有表现不出“创真”之妙吗？

最近，海粟翁在“黄宾虹诗集”序言中提到：“宾虹六十九岁入蜀写生，我曾写信介绍他找我的学生—四川美术专科学校校长周稷”，又说：“前几日，八十岁的周稷来黄山看我，谈到了这段历史，我们对宾翁都很思念”。黄宾师的为人，黄宾师在四川画的西蜀风光，都给人留下了不可磨灭的印象，而今人们提到了这段历史，怎么不教人们思念他。

这本画选，是居住香港九龙的钱学文先生编集的，内中的作品，也是钱先生珍藏的。他对宾师的艺术，特别爱好，常常对人说，读黄翁画，是极大的享受，也是极大的幸福。近来，他在研究宾师的用墨和用色，并且写出了卓有识见的专论。为了编成这本集子，他化了许多时间与精力，曾亲自拍摄冲洗，使之在色彩上接近原作。钱先生是一位名医，却也善画，作山水外，尤喜画牛，逸笔生趣，不同凡响。顷者画选将付梓，嘱余为序，兹书数百字以应，并希达者鉴可。

一九八三年红梅开时

王伯敏于杭州景云村书舍

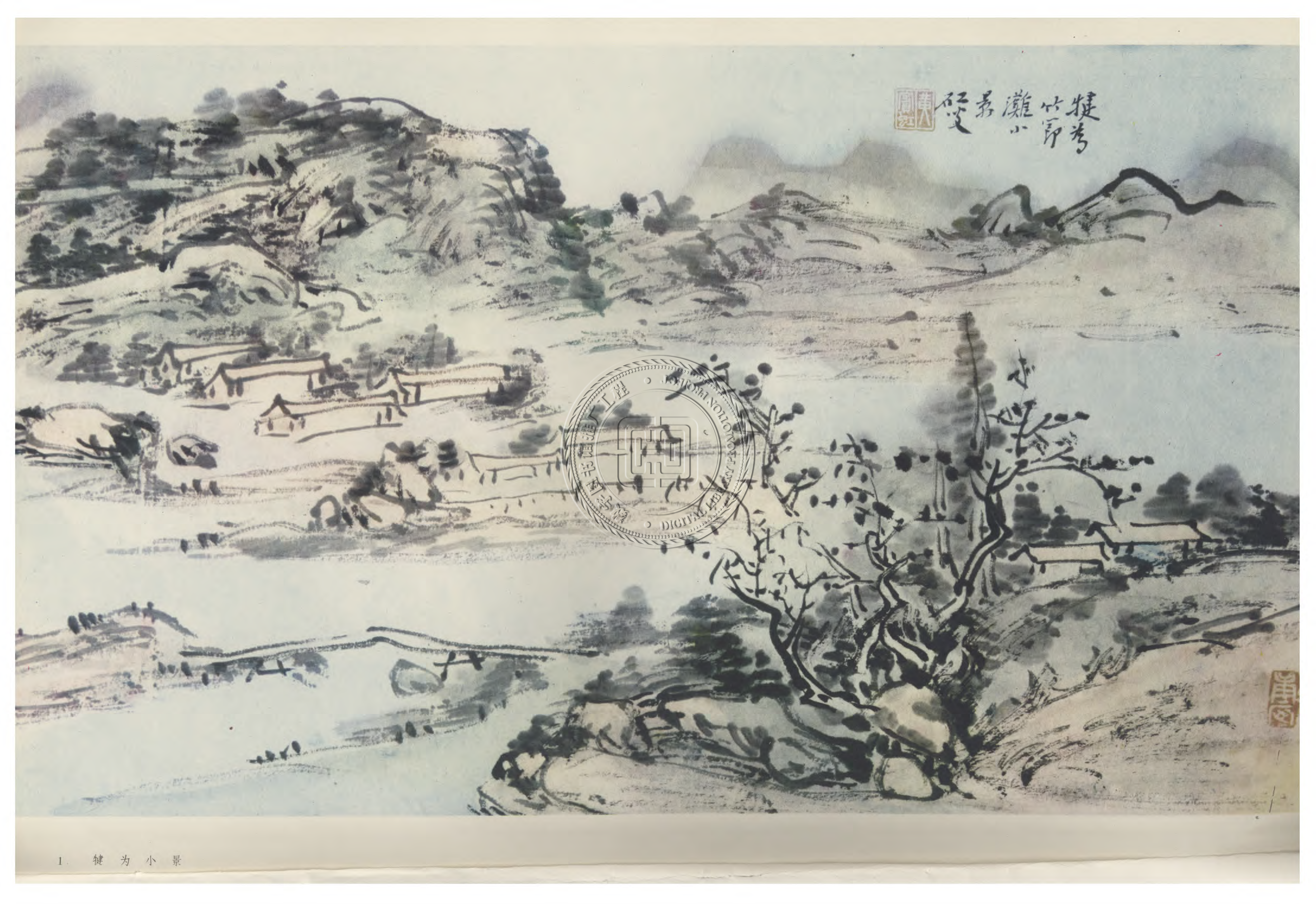

数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

黄賓虹巴山蜀水畫選

目录

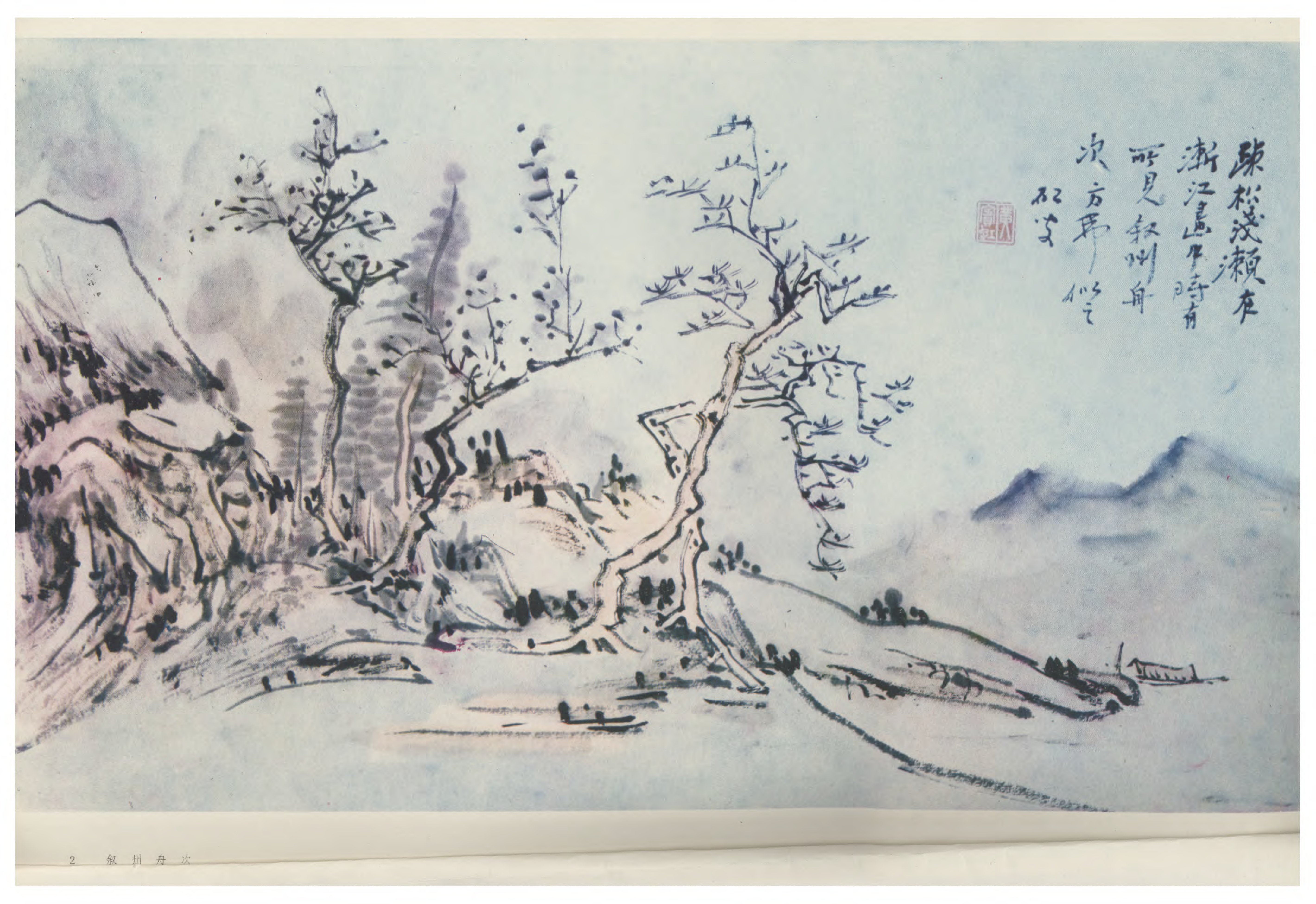
彩色画頁



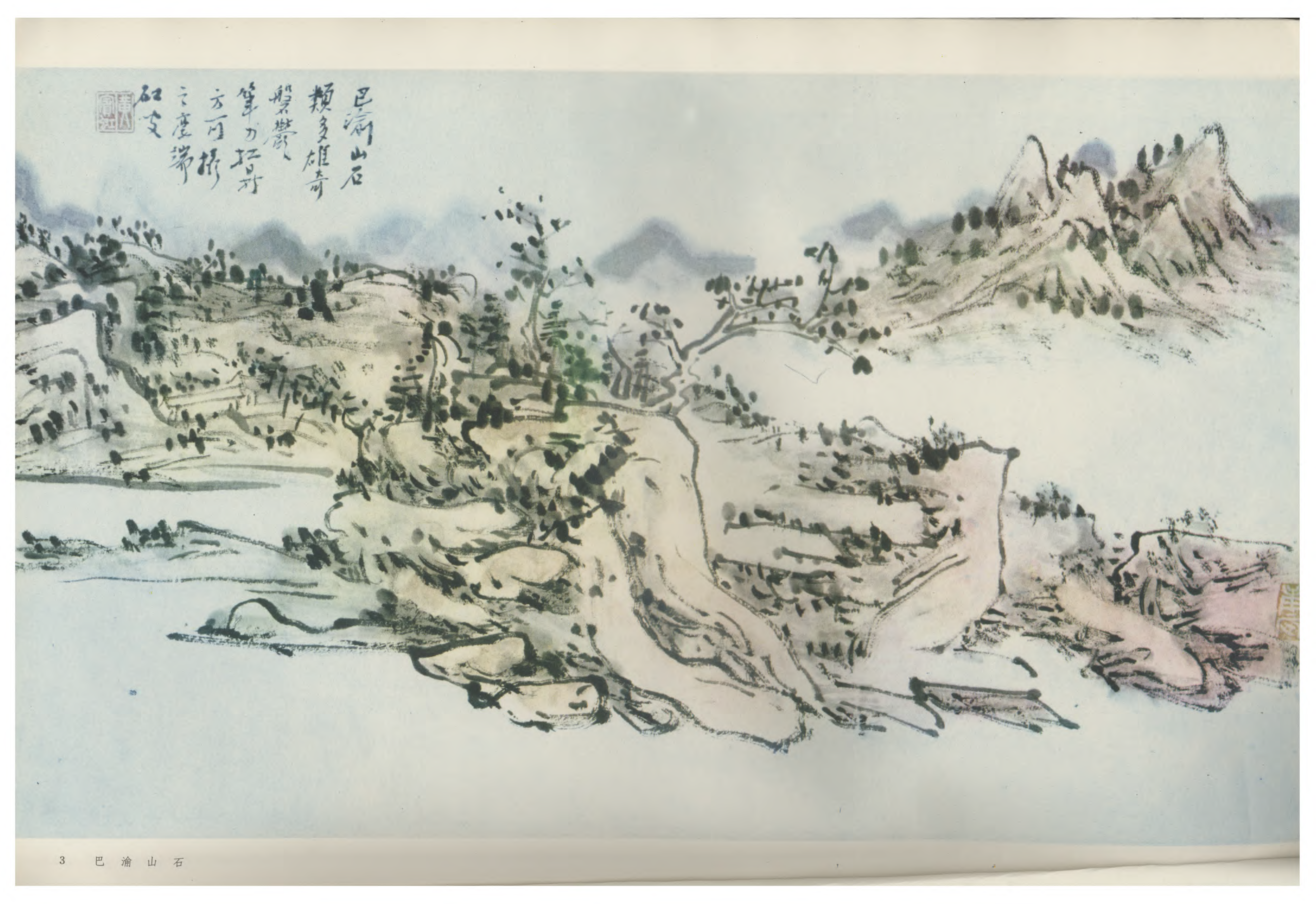


1. 犍为小景

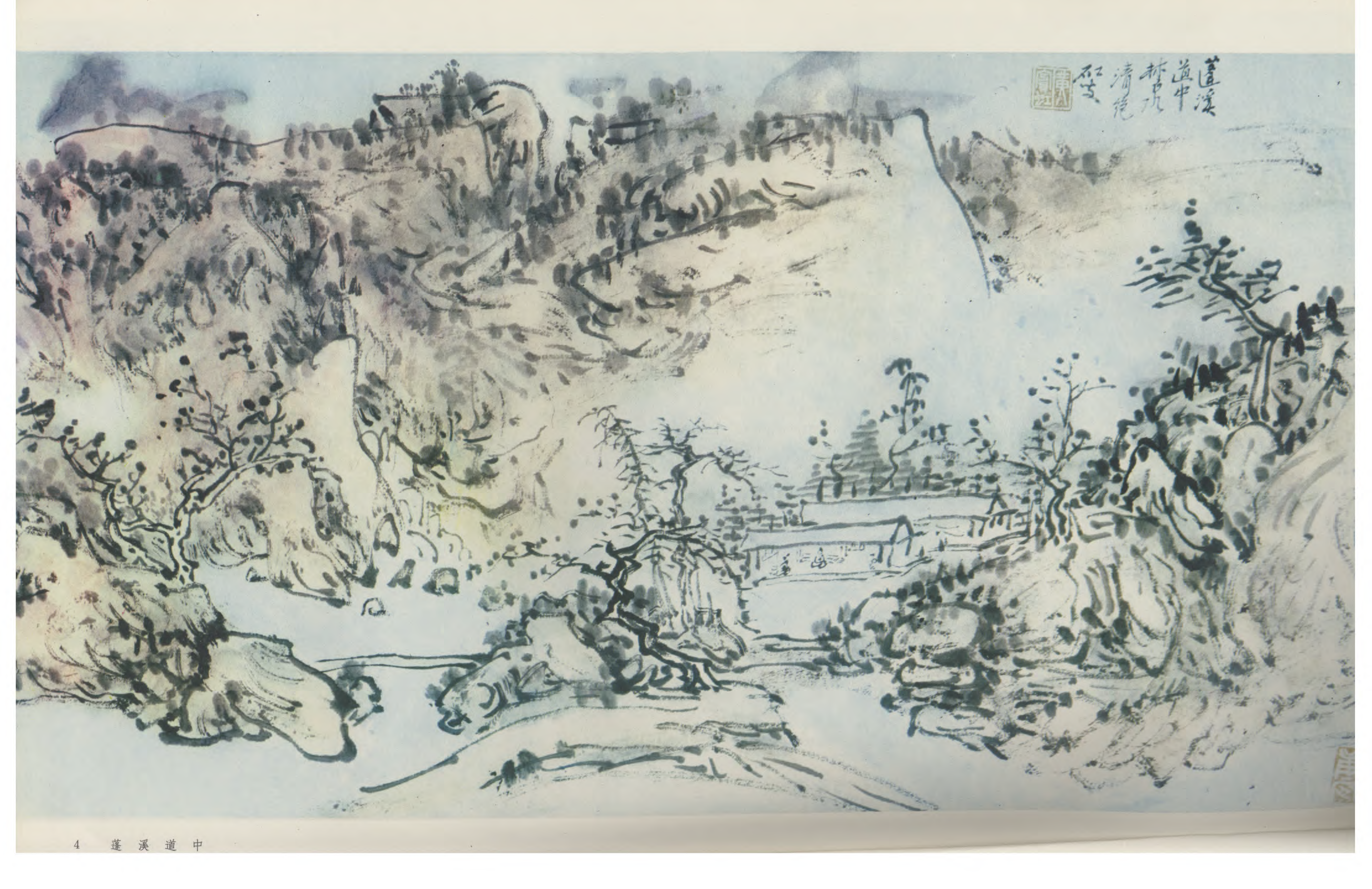

数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT



2 叙州舟次



3 巴渝山石



4 蓬溪道中



5　广安天池

6 遂宁道次



7　嘉州江岸

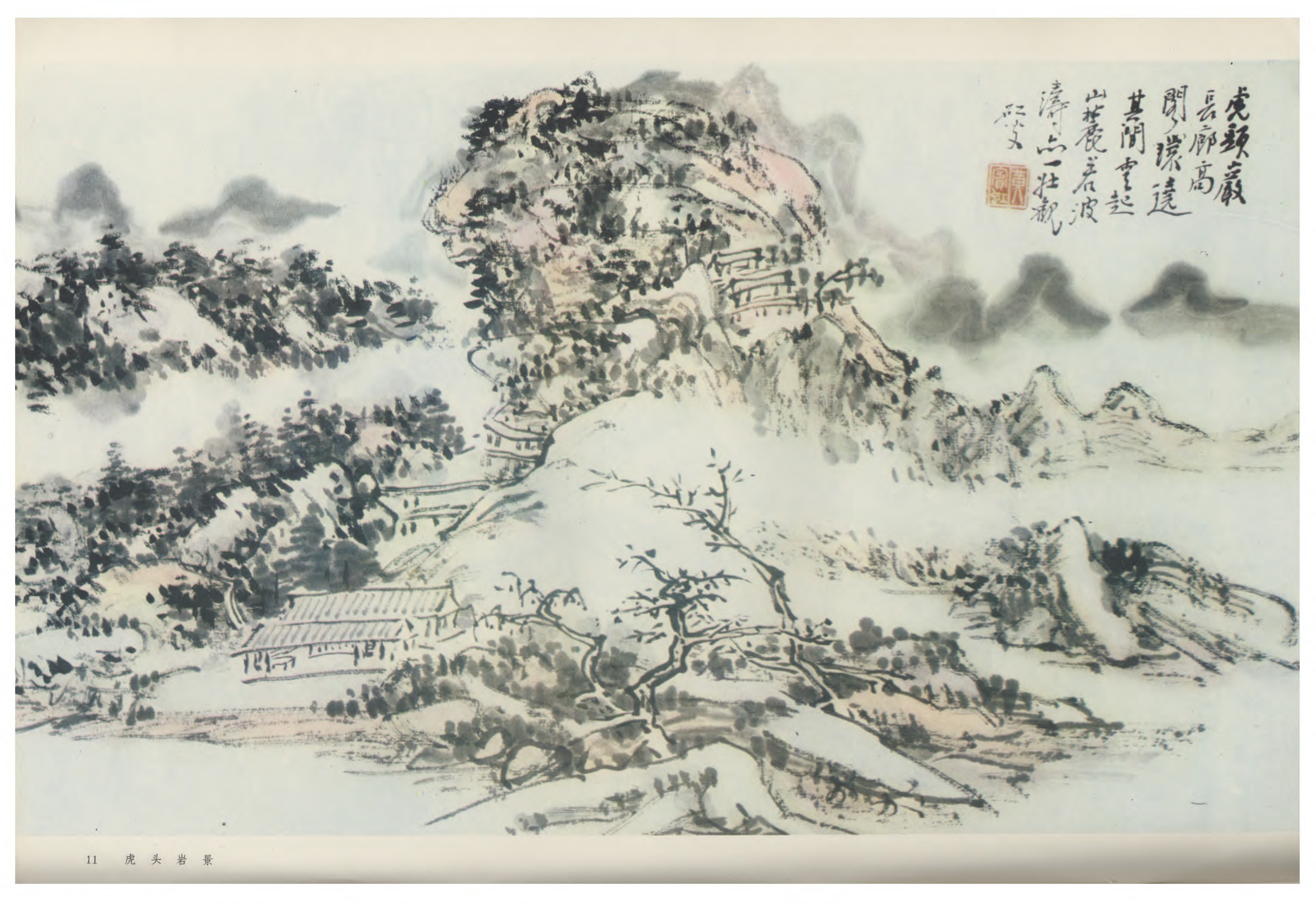


8 嘉陵江边

北碚泉石清幽此其一角 虹叟

9 北碚泉石

10 合江舟行



11　虎头岩景

12　青 城 山 中

賓虹詩草

蜀游雜詠

江行舟中四首

薩亂楚江秋烟波滯客游皋亭閒俯眺日夕急東流
浸波峰壘雲廻沙月凝雪霜樹槭疎紅清光飲寒冽
送爽喧清籟迎曦破澹烟峰廻三峽路飛鳥出遙天
戍角咽江流斜暉萬里舟客心孤迥處一雁拂高秋

當塗因塗山得名

王會圖呈禹甸開又安淮海闢蕪萊持門婦貴塗山氏曾許分茅外戚來

馬當

晴暮江聲赴急流塞垣雲護楚天秋海東廻首波瀾闊淮見沙禽送客舟

小孤山

置身雲水久裵回平楚蒼茫靄色開萬里舟行江上望大孤山去小孤來

漢上

艤舟休問峴亭碑陵谷何當似舊時日夜空流襄水碧秋風人感鬢成絲

伯牙琴臺

江潯山矗一臺高曲罷松風人去遠欲覓賞音雲水上
澄虛祇見石岩嶢

八陣圖

鄭石心勞齊海衛迴瀾氣壯狎天吳綸巾羽扇安劉策
盡付江流入畫圖

白帝城

萬壑深陰卉木稠黛螺濃影潑滄流丹黃幾點蕭〻葉
白帝城高易得秋

峽中望夔巫諸山

湘澧始入江川原自夷曠落日上墟烟莽蒼極四望舟

行泝宜昌彝陵復西向歷落見岡阜崇墉起屏障傾裹
間缺鬣奇詭各殊狀峰巒競蹲跳雲濤恣搖漾奔流勢
已雄東峽氣逾壯廻磧激飛漩曲折互爭讓捩舵〻工
捷橫渡翦鯨浪水由地中行人如坐天上眴倏涉重險
迅速風五兩夔門驚逼戲巫山悅排宕神媧鍊石餘斧
鑿出天匠嵐光樸襟袖游想心目暢安得常久居泉石
相依傍即景窮幽邃圖畫列裝潢流觀綜宙合搜獲詫
奇椒澄懷觀物外塵壒盡消忘解纜又晨征言念神為
王

巫峽

秋隨鷗夢到江瀆晴巘陰厓楚蜀分十二峰前舟駛疾
巫山娟秀戀朝雲

明妃村

輕藝栟蘭識重文黃金揮霍賦長門馬卿若比毛延壽
終古明妃尚有村

酆都

唐像莊嚴楊惠塑楚辭悲憤屈平歌臨摹欲覓吳裝畫
鬼趣翻新變相多

塗山

羽水潛熊終幹蠱屏溪乳虎又興宗女嬌自是宜家室

何預藏蔡怨毒龍
虎乳溪禹生啟處又禹娶塗山謂之女嬌見吳越春秋

自叙州至嘉州乘帆船作

千里蘇輪破急湍虎鬚漬魚復過來安我容徐領看山趣
翻喜篙橋上水難

犍為

荒江阻石亢鎮日傾濁酒〻醒風更驕狂拜語瑟柳

烏尤寺暮還嘉州城中

萬个闌青雀哼晴回舟人定夜華明烟含樹影山無迹

石咽江流月有聲酒力游節躋傑閣羈愁戍角動邊城
尋閒閣潯浯翁句自理溪藤對短檠

峩眉山

浮青萬叠山一折累千級懸梯絶壁飛雲房天咫尺

龍門峽二首

東王崖巉削排雲磴屈盤蕭森人獨立肌粟夏生寒
潑靛潭空匹練飛凭闌茗椀坐忘歸林巖寂靜雲圍合
一徑通樵入翠微

洗象池二首

崖扳鐵索況沙舊石絡霜根盤磴高猨鳥不鳴山更寂

一聲雲外出蒲牢
香象空傳昔渡河天池冰涸露坡陀唄宮俯瞰華嚴頂
層叠烟巒起洑波

峨頂

羈滞動兼旬嘉州復淹轍近置習生慵坐悶心緒劣峨
眉百里程撐青影羅列層嶂澹雲表崇岡隱林缺畏壇
出郊坰川途循曲折蘇稽歷清曠雲軿神怡悅仰躋嶂
接肩迴顧行蹩躃衝烟猨鳥度振木魚唄徹飛甍研銀
光宮闕月騰晢匹練落寒磵跨梁兩虹蜺華嚴峰頂瞰
蓮崿森屹巋曙采蒸雲霞艷奕僾騖矞況若石五色霻

媧餘補綴又如花千樹天女散衣襭三秋葉飽霜萬古
山留雪霜葉錦斑斕雪山玉瑩潔錦玉皆天成大造無
纖眉閬蓬窮環觀狂起叫奇絕烟景傳丹素清光卻奕
熱金碧李將軍水墨王摩詰荊關南北宗合體無優絀
粉本集衆史摹擬苦癥結常此疑古人容畫不容説哦
山瘦且秀天繪巧施設請窮十日游徐參畫中訣

息心所

難得頭銜仙署領萬峯深入隔塵寰飛梭日月無休歇
到此移時意已閒

伏虎寺懷蔣虎臣太史

江浙岷沱西復西蔣公逸老此招提峨眉萬里僧行脚
不住龍山住虎溪

成都二首

槖筆尋山客路歧錦城秋老拒霜枝不談揖讓談兵革
貰酒緣慳看奕棋
萬井鳴蛩催月墜數行征雁帶霜來鄉心愁絕關河迥
況聽城頭鼓角哀

杜陵祠

烽火頻年物力痡緣筠茭盡草堂孤愴懷衰亂今猶昔
壁上丹青總不渝

薛濤井

擘箋秀腕寫離鴛舊有胭脂漬淚痕古井無波我考寀
何堪墨海作瀾翻

灌縣二首

木葉翔風激怒湍雪山銜照聳晴寒高樓徙倚忘炎夏
翻覺尊前白袷單

山高玉壘對青城內外江分畎澮盈甌脫蠻民聯互市
離堆秦守補題名杖攜林月繫花影枕入風泉驟雨聲
潄水自流山驛梗可憐郊野未休兵

離堆

岷流千里通河渠淘灘築堰傳秦餘西關玉壘峭壁立
江上崔嵬勢橫截孤嶼浮青險鑿開迴沙如雪濤如雷
池湟環野星分井建高瓴甋沾河潤內江暴漲汎濫多
平水漕注窪窪窩虎頭象鼻兩巖峙急轉直下憑魚嘴
中經郫灌六邑寬支殊派衍何舒閒農畝縱橫滋溉足
州賦編筏輸薪木離堆瀾翻風怒號衝山洶涌驚摧橈
拯溺繫繫鐵環繚生命可輕身手健或窺海若驕波臣
潢池兒戲從艱辛況聞橘事阻金革刈麥劉桑都不得
弄兵水上起倉黃漂沒軍容慘決防扞患方今亟外侮
閉不改進已渝舞報捷歸田安樂土

平水漕窪〻窩魚背皆堰名

靈巖寺

荒坰竹樹踈戚夏綠意長偪仄緣山徑墟烟橫莽蒼巖
坳曲通樵步滑盤梯上㯶絲灑飛瀑絡石激清響複疊
廻層岡峰缺倏開朗川原俯窩渺雲水憑溢瀁宏茲古
寺門坐對神氣爽苔垣久頹圮遺址窮礎礫叢灌樾傾
畦零礫委龍象迤邐林皋路深陰霞方丈千章青蔽虧
夸父意投杖鵂鶹叫高木晝走夔與魍西連板楯蠻玉
壘偪邊壤蕭條鐘唄寂游憩增悒怏客至鳴飢腸舂黍
索僧餉餎飦豁靈竇風葉動睎仰引泉池鑿窪一勺平
如掌相期清瀹茗乳白浮盌盎眄柯坐日夕徙倚滌塵
鞅酌妙入華胥鴻濛託遐想

青城宿常道觀

寓封昔棲真青城二千里奇秘闢皇初塵海歷星紀天
倉六〻峰〻兀洞逾美仙掌擘巨靈鶴鶩萃方士危橋
散木渡虛閣瀨雲倚欝〻竹柏叢石稜灑寒泚深陰久
延佇頓覺膚粟起晴巖怨熒日風復聒耳坐對欲忘言
冥搜興未已仙人隔遐渺民生積瘡痏祈壽酌老泉卻
病藥金匕匪矜汗漫游聊悟清靜理一笑岷山高嵐翠
落窗几

擲筆槽

彩筆界山明青城 又赤城文心許蒙拾湘管夢花生

相傳天師畫青赤色分山界青城又名赤城

丈人峰

五嶽真形真佝僂見文人峨山近垣堵俯視石嶙峋

第一峰

岷嶓千萬重青城第一峰棲仙巖洞杳高閣月朦朧

軒轅頂

弓劍昔昇仙丹成龍上天凌高增悵望塵海易千年

天師洞

參差巖閣嵌瓏玲 小竇盤旋入杳冥一綫曙光山縫出洞門林葉隨縹青

偏橋

拂徑草叢生流泉石有聲中分巖影斷天際一橋橫笻屐春華老星雲夜色明明朝下山路通驛覲升平

洽然亭

漫游塵垒涴征衣遲滯蓱蓬客未歸萬里御風雖快意爭如抱甕樂忘機

駐鶴莊

不羨乘軒貴來從羽客游縱離風雪夜清唳出林幽

天然閣

雲巖欝秀靈山葩吐芳馥清暉娛四時美景不雕琢

過龍泉驛

浪迹華陽居經年戀光景非欲遲遲歸祇感行路梗結侶出東郭嵐翠壓郊境厓巖峰插天百折磴盤嶺晨氣空黯淡桂樹日光冷上躋灘挽縴下降井綆迴顧心膽悸躡足氣息屏命懸陟險危覆轍僕夫警余耽雲壑幽萬里尋遊騁行蹤所經地一一記要領青城降洞魔峨寺伏林猛仙梵道力微百怪日以逞豈惟蜀道難世亂憂未靖蜩螗方應候焉能悅清靜遄征塵漲高不寐

漏聲永睡起望平林蒼烟起低頃披衣夜徘徊屋角步微耿

簡陽道中

膏車蚤發碧雲隈盤過龍泉舊驛來竹樹參差廬舍合一河橫截四山開

樂至

軍書山邑動倉皇驛道蕭蕭夾白楊金角聞喧郊堞近不堪青塚弔荊娘

荊娘楊文禎妾明殉獻難

安居鹽井

竈烟鋪絮遠峰尖檐溜跳珠淺漲添村塢家〻通竹梘

桔槔爭汲井流鹽

射洪

射水東北來一曲經遂寧川流高夕漲遮客當衡橫登岸迅奔輪濡軌艱進行艤舟因載車舟漏車將傾兀〻久待渡人推衆力擎力擎意自佳膠滯終淹程八極重梯航五材綜虞衡鳩工視農隙利涉興梁成如砥誦風詩坦蕩王道平

嘉陵江

圖寫嘉陵江絶藝唐畫史日月計工速遲勝三百里蜀

游我經年尋流孜原委南充一杭舟城環衣帶水對岸山如揖瞥眼青失甚藍本搜開元煤麝付沉瀣茲〻灰劫餘滄海揚塵起昔當巖卉春向曙雲霞綺樓臺燦金碧將軍呼大李或者澄夕暉瀅蕩秋烟紫磊落蕭條吳裝清復爾院體內供奉形肖遍塵市坐令損華滋元氣盡凋萎夏陰今霮䨴流水還瀰〻雲山董巨筆瀏覽想經此上承王右丞下啟米漫仕潑墨椒雅格南宗不祧祀平淡宜永年娛老無奇詭仿佛江南居山川為浮峙

蓬溪觀古畫壁

驚塵逐輪焱逸遺循芳甸修軌推晌息高下恣盤旋蓬萊古名溪佛剎彩流絢長江賈島詩青石鄧芝前叢祠各千古文士樂游宴征行非久居坐卧增留戀川途歷遠迤雲竪窺輿衍斗絶陟磴危深陰出林脊崩厓走怒霆飛澗掣驚雹蠖屈筋骨楚雞眺心目眩工詠匠民塑細擬龍女絹勾溪栩々巖窗通晉興縣蘇舜廣傳記釋老柘宮殿安能徇童豎圍堵集嘈見望若仙登梯天上同黯羕垂堂申戒懍安步更歡忭一々事蹟討妙蹟幽賞徧穹巖列岫間丹堊勤搜選

賈島鄧芝兩祠在蓬溪即古晉興縣地蘇子瞻

勾溪廟詩遙知勾溪路老稚相扶擁看盡古叢祠百怪朝幽拱見方輿勝覽

廣安天池

廣安古宕渠鄰水鄰其東蜿蜒走岡阜巒巘何峪蒐天池陟層巔曲々流波通々波瑩明鏡瑤嶼浮青空鷹候躍嘉魚凌虛緪長虹社酒家百榼漁竿舟兩蓬徘徊雲水光淂無圖畫中前年竄伏莽鋌險傷逆窮犀渠習禦殭邑徯古名哉戀頑橋化枳撫順麻扶蓬烽燧郊野頻獵大宵熊々搜林熾炎燄遂令羣山童峭壁若鬼皴蹲石猶虎雄塞芒逼星斗腥氣潛蛟龍我來步亭臯衆綠

間疎紅榴華曜初旭杜若揚和風山川樂觴詠賓僚盛
過從更盼厦宇成徧植篁與松遑暑訂重游百丈聽驚
淙

龍洞

箯舉層級上蒼冥夾道松筠擁翠屏石壁斧劉雲皺瘦
天池鏡徹月瓏玲漁舟人去尋烟語龍洞神回帶雨腥
一覽會收全景處坡平好著草玄亭

百丈灘

畠山盤嵯峨瓦坫出其麓上有百丈灘環流翳深竹川
原悅清曠天紳瀌飛瀑匯以龍洞水虹跨隱洄洑預占

風雨來雲氣滿林谷

嫏嬛洞

清陰捫峭壁寒泉激流瀺人穿石罅行初徑偪如衖出
隘轉開拓天繪起欄楯綽約飄雲裳蕭灑絕塵鞚仙子
期不來皓月笛三弄

鷹嘴巖

摩穹鬱青蒼鐵色起黝石山棲三兩家彷彿神仙宅鷹
嘴尤突兀清泚出巖隙勺飲知味甘若醴涌泉脈欣欣
此遙矚鴟吻不鴟嚇

尾閭水

千尋泉倒峽一水尾閭回村塢沿谿入樵蘇出洞來掛
山浮夏漲赴壑咽晴雷填關經南宋龍池未鑿開

渠江二首

蓬開波面漾晴暉秋盡天空木葉稀日暮蒼茫人意遠
江流不動片帆飛

雨氣湛江十幅蒲谿橋低壓樹模糊青陰忽墮蓬窗影
坐看襄陽鶻突圖

合川

水市聲喧客路賒谿流環繞出三巴垂楊籠巷如深雨
歸燕雙雙日又斜

北碚二首

川光沙磧虹收雨山氣林篸鳥度烟轉過烏篷夏谿口
鷗程重與問長年

縉雲山色樹周遮雨後炊烟欲變霞古涪入江寒有影
輕舟出峽靜無譁

渝州

驅車巴陵山舟行巴水曲征途林壑幽入夏滌蒸溽崇
墉古渝州爍石暑尤酷瓜李鎮寸心坐簟跣雙足南薰
想絃操清晝尋棋局巖竇斟陰翳卉萋炎毒上仰晴雲
端蒼翠峨岷攢雪界萬嶺白樹森六月寒下臨渤澥觀

鷗游翔羽翰棟牖敞瑤島壯閣廻風瀾絲渺山水情俯仰天地寬逢山緬禹功蠻邦致巴子古文獲奇挧圜印肖形美倉沮昔未睹壞刼不銷燬走筆驚龍蛇傾觴擬犀兕對賞盡忘機宴坐復移晷那知火繖張頓發幽興起灑〻俯東流星霜感如馳殘暑將秋歸壓裝墨盈紙兩岸聽嘷猿江陵眴千里舵樓恐高卧尚羊託雲水

巴王肖形印獲於成都市肆

不寐

甑蒸坐燠館千峯齊火雲暑氣偪枕簟不寐臨宵分層巖屹崇城士女何紛紜淩高躡九梯憑虛瞰八垠蘋末

乏噫竅疏籟先陳筆子影涵塵囂四方鏖戰氛惱鄰鵁鸛雜求友鷗鷺羣睡起晒庭柯夢想縈鄉枌尋山穗素抱雲壑靜見聞欝〻難久居東歸望朝曛沸羹復蜩螗毒螫兼蚊沉吟瀹苦荈遺興酡餘醺暵漖綠意疎排惻心如焚天將泯沴厲疇隴安鋤耘蘇困擔溜鳴一漲波沄〻

題畫嘉陵山水

嘉陵山水江上游一日之迹吳裝收烟巒浮動恐槃礴畫圖挽住千林秋〻寒瑟〻窗牖入唐人縑楮無真蹟我從何處得粉本雨淋墻頭月移壁

收藏者　钱学文
责任编辑　杜　琦
装帧设计
黄宾虹像（铜版画）洪世清作

黄宾虹巴山蜀水画选
四川美术出版社出版　（成都盐道街三号）
四川省新华书店发行　四川新华彩印厂印刷
开本787×1092毫米 1/8　印张7.25
1985年2月第一版　1985年2月第一次印刷
印数：1—2,300 册
书号：8373·282　定价：7.50元